

## **Lista de chequeo para publicar historias periodísticas sobre pueblos indígenas**

El siguiente listado te ayudará a revisar que tus historias y reportajes de temas sobre pueblos indígenas sean más equilibrados y con enfoque intercultural. Antes de publicar, garantiza que tu trabajo cumpla, al menos, con seis de los siguientes diez enunciados.

**1. La historia tiene voces indígenas como fuentes principales.**

---

**2. La historia presenta contextos sociales, históricos y cosmogónicos del pueblo indígena.**

---

**3. La historia contiene la espiritualidad y las costumbres del pueblo indígena.**

---

**4. La historia incluye voces de mujeres, niñas, niños y jóvenes indígenas.**

---

**5. La historia incluye descripción del territorio y la importancia del mismo para los pueblos indígenas.**

---

**6. La historia está en lengua nativa o contiene palabras indígenas debidamente explicadas.**

---

**7. La historia se desarrolló con el debido permiso de la comunidad.**

---

**8. La historia incluye recursos narrativos realizados con la comunidad. Ejemplo: cartografías, entrevistas colectivas, videos, etc.**

---

**9. La historia fue revisada por un editor/a indígena o un experto/a en pueblos**

---

**10. El plan de difusión de la historia incluye volver al territorio o a la comunidad donde se originó.**

Esta herramienta hace parte de la estrategia **#MochiladeSaberes**, una serie de consejos, guías y herramientas elaborada por **Agenda Propia** para fortalecer el Periodismo Colaborativo Intercultural en América Latina.

