

Lista de chequeo para publicar historias periodísticas sobre pueblos indígenas

El siguiente listado te ayudará a revisar que tus historias y reportajes de temas sobre pueblos indígenas sean más equilibrados y con enfoque intercultural. Antes de publicar, garantiza que tu trabajo cumpla, al menos, con seis de los siguientes diez enunciados.

1. La historia tiene voces indígenas como fuentes principales.

2. La historia presenta contextos sociales, históricos y cosmogónicos del pueblo indígena.

3. La historia contiene la espiritualidad y las costumbres del pueblo indígena.

4. La historia incluye voces de mujeres, niñas, niños y jóvenes indígenas.

5. La historia incluye descripción del territorio y la importancia del mismo para los pueblos indígenas.

6. La historia está en lengua nativa o contiene palabras indígenas debidamente explicadas.

7. La historia se desarrolló con el debido permiso de la comunidad.

8. La historia incluye recursos narrativos realizados con la comunidad. Ejemplo: cartografías, entrevistas colectivas, videos, etc.

9. La historia fue revisada por un editor/a indígena o un experto/a en pueblos

10. El plan de difusión de la historia incluye volver al territorio o a la comunidad donde se originó.

Esta herramienta hace parte de la estrategia **#MochiladeSaberes**, una serie de consejos, guías y herramientas elaborada por **Agenda Propia** para fortalecer el Periodismo Colaborativo Intercultural en América Latina.

